

Heti tévéműsor

2017. február 24–március 2.

A tévéadók fenntartják a műsorváltoztatás jogát!

Ízlések és pofonok



A gyönyörű Kate Armstrong egy jól menő New York-i étterem konyhafőnöke. Bár a munkájában nagyon sikeres, mégis egyedül él otthonában. Egy napon lánytestvére, Paula egy autóbaleset következtében életét veszti, a tragikus esemény után pedig az árván maradt, kilencéves unokahúga, Zoe hozza körül, aki alaposan megnehezíti az életét. Mindezt tetézi, hogy új szakács érkezik az étterembe: Nick másképp él, illetve másként gondolkodik, mint ő. Ennek ellenére lassan megfőzi az addig minden csábításnak ellenálló nőt.

 SZOMBAT
17.00

Eredet



Dom Cobb az ipari kémkedés legzseniálisabb bűnözője, aki mások álmait szerzi meg. Amikor áldozata az álomfázisba jut, ő belopózik az elméjébe, és hozzáfér a legtitkosabb információkhoz is. Saito visszautasíthatatlan és életveszélyes ajánlattal keresi fel. Egy gondolatot kell elültetnie a haldokló milliárdos, Maurice Fisher tudatalattijába. **(4 Oscar-díj – legjobb: operatőr; vizuális effektusok; hangvágás; hangkeverés; 4 Oscar-díj-jelölés – legjobb: film; eredeti forgatókönyv; látványtervezés; filmzene)**

 SZOMBAT
22.25



Röhrig Géza

Saul fia

 HÉTFŐ
0.20

A holokauszt idején zajló történet Saul Ausländer magyar zsidó rab másfél napját mutatja be, aki egy auschwitzi krematórium Sonderkommandójának (foglyokból álló munkacsapat) tagja. A főhős az egyik elhunyt gyermekben véli felismerni saját fiát, ezért úgy dönt, hogy megmenti a gyermek testét az elhamvasztástól. **Saul fia**, magyar háborús dráma, 2015, 107 perc. **Rendező:** Nemes László. **Forgatókönyvírók:** Nemes László, Clara Royer. **Szereplők:** Röhrig Géza (Saul Ausländer), Molnár Levente (Abraham Warszawski), Urs Rechn (Biedermann), Zsótér Sándor (dr. Nyiszli Miklós), Todd Charmont (Braun rabbi), Uwe Lauer (Voss törzsőrmester), Christian Harting (Busch), Jeles András (dr. Josef Mengele), Kormos Mihály (Schlojme)

Zootropolis - Állati nagy balhé



Zootropolis az állatok városa, ahol ragadozók és növényevők békességben élnek egymással, civilizáltan, akárcsak az emberek. Egy nyuszi, akinek minden vágya gyerekkora óta az volt, hogy rendőr lehessen, az akadémián végezve ebbe a városba kerül, a rendőrszere, ahol csak nála nagyobb állatok dolgoznak. Először az aljamunkát próbálják rászózni, de beleüti az orrát egy esetben, amely végül egy hatalmas, az egész várost behálózó összeesküvéshez vezet. **(1 Oscar-díj-jelölés – legjobb animációs film)**

 VASÁRNP
16.30

Mindenki



A történet 1991-ben játszódik, amikor a tízéves Zsófi új iskolába kerül. Az új helyen sok minden idegen és furcsa, azonban van remény: Zsófi bekerül a tanintézet híres kórusába, majd összebarátkozik Lizával, aki a legnépszerűbb lány az osztályban. Még nem is sejti, hogy hamarosan Lizával együtt szállnak szembe a kórusvezető Erika néniével, aki nem oly kedves, mint amilyennek elsőre látszik, és sajátos módszerrel éri el, hogy ne csússzanak hamis hangok az előadásokba. **(1 Oscar-díj-jelölés – legjobb rövidfilm)**

 VASÁRNP
22.05

89. Oscar-díját-adó gála



Az Oscar-díjak 89. gálaestjét a Los Angeles-i Dolby Színházban rendezik. A legtöbb jelölést a Kaliforniai álom című musical kapta (14-et), ezt követi az Érkezés és a Holdfény (8-8 jelöléssel), valamint A fegyvertelen katona, az Oroszlán és A régi város (6-6 jelöléssel). A díjkiosztón egy magyar produkció is esélyes, Deák Kristóf Mindenki című alkotását a legjobb rövidfilm kategóriában jelölték. A ceremónia házigazdája Jimmy Kimmel komikus lesz. A díjátadó gála Romániában a Digi24 tévécsatornán is látható.

 HÉTFŐ
0.50