

Máramaros bércei Petőfi szemével

Felújítják nemzeti költőnk mézesheteinek helyszínét, a koltói Teleki-kastélyt

Egy máramarosi kirándulás lélekmelengető kalandnak számít, a székelyföldi embernek kétszeresen az. Hívom az olvasót, tartson velünk. Keressük fel együtt Petőfi emlékeit Koltón, majd Nagybányától Máramarosszigetig és kis- se odébb, Szaploncáig bóklászva élményekben gazdagon térhetünk haza.

FOTÓK: SIMON VIRÁG



A felújításra váró Teleki-kastélyt és környékét leginkább Magyarországról érkező turisták keresik fel

Máramaros, Koltó, Nagy- banya, Máramarossziget oly távoli a székelyföldiek szá- mára, hogy ha közvetlen környe- zetünkben levőket megkérdezzük, szinte senki nem járt arra. Az is- kolai tanulmányokra hivatkozva mondják, hogy ha Máramaros me- gye, akkor Koltó és Petőfi-múze- um, s talán a nagybányai festőte- lepet is felidézik, de annál többet nem tudnak a több száz kilométer- re levő vidékről. Mi kétnapos felfe- dezőútra indultunk e tájra, s csak- nem 700 kilométernyi utazás után élményekkel tele tarsollyal tér- tünk haza.

Cigánytelepről érkezve

Petőfi-verseket ugyan nem olvas- tunk, nem szavaltunk a Koltó fe- lé vezető úton, de azt elmondtuk a gyermekeknek, hogy elsőként a Petőfi Sándor által híressé „tett” település múzeumába fogunk lá- togatni. Az iskolában még nem tanulták verseit, de a március 15- i emlékműsorokból már tudták, hogy a hozzánk sokkal közelebb levő Fehéregyházán hunyt el, és szabadságharcos költő volt.

Mint utólag kiderült, a Nagy- banya közeli települést rossz hely-ről közelítettük meg, ezért pár ki- lométeres poros úton dűcögve egy cigánytelepen kötöttünk ki. Ara- szolva haladtunk egy gyermekek- kel tele szekér után, amelyre időn- ként felugrott még pár mezítlábas kölyök. Előzni nem lehetett, mert a házak előtt szőnyeget mostak, ta- vaszi nagytakarítás volt minden-

hol. Utólag mégsem bántuk, hogy rossz úton tértünk a községbe, mert ha Nagybanya felől közelítjük meg, nem láthatjuk Koltónak ezt a részét. Bár a település román neve csak Koltót tartalmazza, az önkor- mányzat honlapján és a reformát- us egyház is Koltó-Katalinként említi a két településből álló közsé- get. A 2600 lelkes települést 55 szá- zalékban magyarok, negyven szá- zalékban pedig romák lakják. A te- lepülés központjában áll a refor- mátus templom, a Kultúrház és a Petőfi-múzeumnak otthont adó Teleki-kastély.

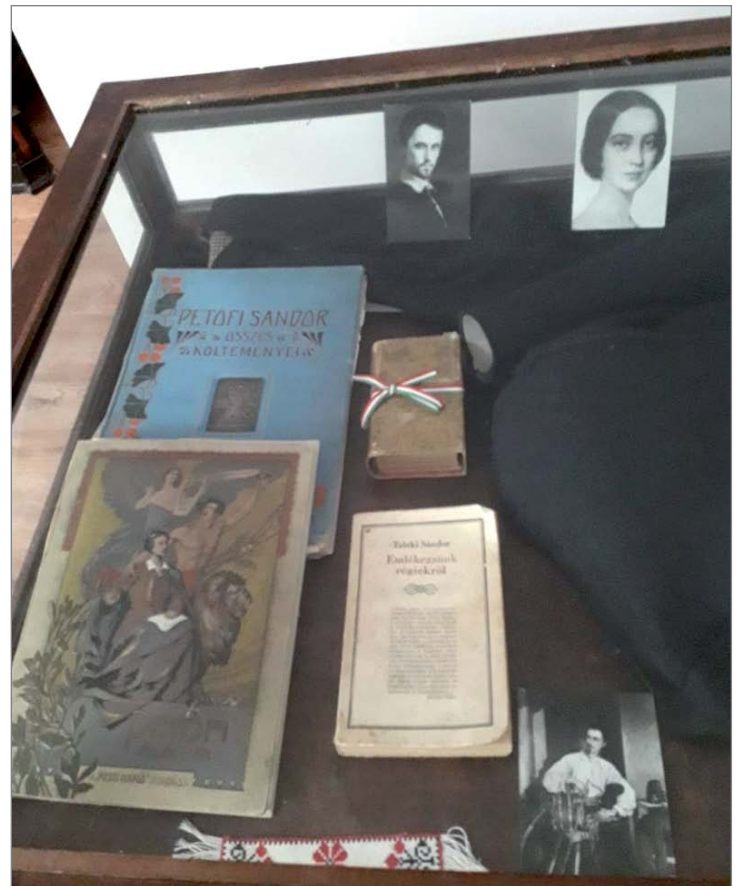
Felújítás alatt a kastély

Az egyszintes udvarház jelen- leg felújítás miatt zárva van. Mint Kádár Heléntől, a Koltóról érkező idegenvezetőtől megtudtuk, a 18. század közepén, Mária Terézia uralkodása idején épült barokk épület rossz állapotba került, hi- szen államosítása után a kom- munizmusban szórakozóhely és raktár is működött benne, kémé- nye bármikor összedőlhet. A mű- emlék tulajdonosa, a polgármes- teri hivatal európai uniós pénzt nyert a felújításra. Tavaly szeptemberben indult, kétéves fu- tamidejű pályázati program ke- retében az alagsortól a tetőze- tig mindent korszerűsítének, bő- vítik az emeleten levő Petőfi-mú- zeumot is. A koltói önkormány- zat a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeumtól szeretne szakmai tá- mogatást kapni a Petőfi-múzeum átalakításához. Beépítik az épü-

let tetőterét is, ahol cégek, szer- vezeték számára konferenciater- met alakítanak ki, a kastélyfelújí- tást kihasználva ugyanis az ön- kormányzat az idegenforgalmat is fellendítené. A település veze- tői azt szeretnék, hogy a felújí- tott műemléket a belföldi és nem- zetközi utazási irodák által meg- jelölt programok közé iktassák.

Tágas kert a kőasztallal

Bár a kastélyba nem mehetünk be, a másfél hektáros parkban bő fél órát sétálunk, hiszen ott is akad látnivaló. Fényképet készítettünk Petőfi Sándor és Szendrey Júlia egész alakos szobrával, az alko-



A kultúrházba költözött múzeum sok érdekes iratot tartalmaz

tást a szolnoki Pogány Gábor Be- nő készítette. De láthattuk Tele- ki Sándor mellszobrát is annak a kőasztalnak a szomszédságá- ban, ahol egykor Petőfi írta verse- it. A kastély tulajdonosát, Teleki Sándort ide temették el a kőaszt- la mellé 1893-ban, és hamvait ké- sőbb, 1936-ban a család akarata szerint a helyi temetőbe vitték át.

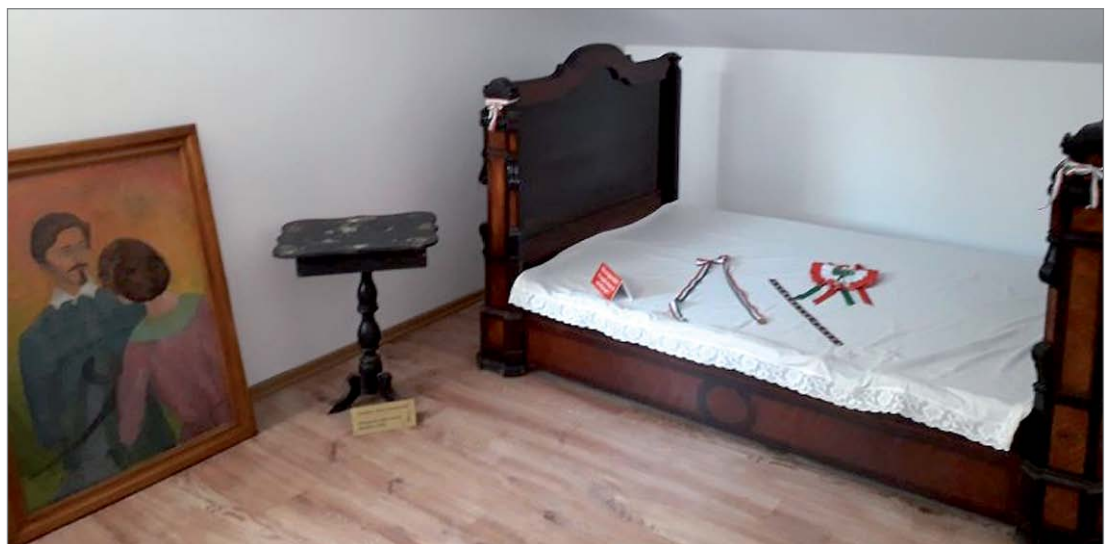
A kastélyt övező park felújítá- sához egyelőre nem rendelke- znek anyagi forrással, viszont a bu- dapesti kertészeti egyetem mun- katársai elkészítették az erre vo- natkozó előtanulmányt, így csak a megfelelő pályázati kiírást vár- ják. Kádár Helén idegenvezetőtől azt is megtudtuk, hogy bár a kas- télynak jelenleg van egy erkélye – ahonnan felújítás után csodaszép

kilátás nyílik a völgyekre és he- gyekre –, ezt csak utólag építették oda, Petőfi Sándor idején még nem létezett. Miért is kellett volna er- kély, ha volt és ma is áll a kőasztal, s a táj ugyanolyan szép és lélegzet- elállító, mint akkor. Mi ugyan nem ősszel, hanem tavasszal jártunk ott, de a távoli bércek még mindig havasok voltak, ráadásként a gyü- mölcsfák virágoztak, s az orgona bódító illatát hozta a szél.

Teleki, a nagyvilági gróf

Kádár Helén átvezetett a közel- ben levő kultúrházba, amelynek emeleti termeiben rendezték be a múzeumot.

FOLYTATÁS A 9. OLDALON



A költő és hitvesének nászágnya. A múzeumot meglátogató gyerekek szerint túl kicsi