

Már ősszel szépen virágozhatnak a szárdugványokról szaporított növények

Muskátlik nyári dugványozása

FOTÓ: FARKAS ATTILA

A muskátli sok szempontból ideális szobanövény. Gondozását tekintve nem túlságosan igényes, egész nyáron virágzik, nagy a fajtaválaszték. Sokféle színű, virágformájú, színes levelű közül választhatjuk ki kedvenceinket, vagy ezekből állíthatjuk össze gyűjteményünket.

A muskátli növényekre jellemző, hogy néhány év után felkopaszodnak, elöregednek, betegségekre érzékenyebbek lesznek, és elvesztik díszértéküket. Vagy rendszeresen fiatal növényeket kell vásárolnunk, vagy folyamatosan szaporítani kell a meglévő növényekből, és pótolni a régieket. A szaporítás szárdugványok gyökereztetésével történik, a muskátlifajták nagy része nagyon könnyen gyökeret ereszt. Szárdugványnak felhasználhatjuk a tavaszi metszés során levágott ágakat is – elvileg az év bármelyik részében, megfelelő helyen tartott muskátli esetében télen is lehet muskátli hajtásokat gyökereztetni – de a nyár során több tényező is hozzájárul a sikeres szaporításhoz.

Szárdugvány készítése

Válasszuk ki azokat a hajtásokat, amelyek elég fejlettek, és levágásukkal nem rontjuk el a növény kialakított formáját. Ezek lehetnek olyanok, amelyek nagyon elnőttek oldalra, vagy függőlegesen emelkedtek a többi hajtás fölé és a muskátli alakításához, bok-



A muskátlik díszértékét megőrzendő folyamatosan lehet új töveket szaporítani

rosításához amúgy is szükséges lenne ezek visszacsipése, vagy levágása. A szárákból tehát levághatunk hosszabb részt, mint amire szükség lesz a dugvány elkészítéséhez.

A dugványnak szánt hajtást egy éles késsel vágjuk le az anyanövényről. Az ideális méret 3-5 cm körül van, ennél hosszabb dugványokat nem érdemes készíteni. Ha hosszabb szárat vágunk le, akkor esetleg készíthetünk két dugványt is belőle, bár a hajtás csúcsi része az, ami könnyen gyökerezik, és gyorsan fejlődésnek indul. A dugvány alsó része közvetlenül egy levél fölött kell legyen levágva, kissé srégen. A kibomlott, nagyobb leveleket szedjük le a dugványról, ha van virágsszár, akkor azt is vágjuk le, és csak néhány kisebb, még fejlődésben lévő levélke maradjon rajta.

Segítő praktika

Gyökereztető hormon használata muskátli esetében nem szükséges, nem befolyásolja számottevően a dugványok gyökerezését. De alkalmazható egy más praktika: fél deci vízben oldjunk fel egy C-vitamin tablettát, és ebbe mártsuk bele a dugványok alsó részét, mielőtt a földkeverékbe kerülnének. Ez egy bevált módszer, amivel meggyorsíthatjuk a dugványok megeredését. A gyökereztető földkeverék legyen laza, ha van rá lehetőség, akkor perlitel és homokkal kevert virágföldet használjuk, tartsuk 7-8 centi vastagon egy tálcába, vagy virágedénybe.

Öntözés, gondozás

A kifejlett muskátlik jól tűrik a szárazságot, kimondottan sze-

retik, ha két öntözés között kiszárad a virágedény talaja, ez a szárazságtűrés valamennyire a dugványokra is jellemző. A földkeveréket nedvesítsük alaposan meg, még mielőtt a dugványokat beleszúrnánk, de ne tartsuk a tálcát paradús környezetben, ne nedvesítsük a dugványok levélkéit. Inkább tegyük az edényt egy olyan helyre, ahol tűző nap nem éri, de sok fényt kap (pl. keleti, vagy nyugati fekvésű ablakpárkány), és melegben lesz. A földkeveréket pedig tartuk mérsékelt nedvesen, hogy a dugványok körül ne legyen állandóan átázva. Ha elfeketedést észlelnénk a dugványokon, akkor az érintett szárat dobjuk el, és a talajt igyekezzünk picit szárazabban tartani, a feketedés egy gombás megbetegedés, ami a túlságosan nedves környezet miatt alakul ki.

Négy-hat hét után ültethető

Jó körülmények között már tíz nap alatt kifejlődnek az első kis gyökerek, kíváncsiskodni, a dugványokat kihuzigálni viszont nem szabad. A dugványok talaj feletti részén is látszani fog, hogy élnek, fejlődnek, levelek bomlanak ki, virágsszár is megjelenhet. Ezek jó jelek, a virágsszárat viszont természetesen le kell csípni. Négy-hat hét múlva már megerősödött gyökérrzettel fogunk rendelkezni a kis növénykék, és nekiláthatunk kisebb virágedényekbe ültetni őket, egyenként. Ezek a fiatal muskátlik már az idén ősszel szépen virágozhatnak, de igazán mutatósak következő év tavaszán és nyarán lesznek.

Örömteli kertészkedést!

FARKAS ATTILA

Anekdóták, az élet vicces történetei

Megtörtént, hogy a mindentudó mezőgazdasági vezető beosztottainak fejtágítót tart, és azzal kezdi, hogy kiadja az utasítást: minden FONTOS dolgot jegyezzenek le. Másnap estefelé látja, hogy F. nem írt semmit. Mi ez, miért nem jegyez? Még nem volt FONTOS, amit lejegyezni.

Apatársék kis nyaralóját keresem Udvarhely-felé menet felúton. Még voltam ott nyáron, ez a második utam. Úgy jegyeztem meg a betérőt ,hogy jobboldalon van egy hordó a csatorna alatt, az esővíznek. Nem találtam, a gazda a tél közeledtével bevitte biztos helyre...

Egyik lányom csak annyit tud,

a nyaraló B. János házában közelében van. Nem sok ház van az út mellett, járókelő is kevés az esti órában. Végre látnak egy „totálkáros” embert az út szélén.

Kérdezik: Tudja hol lakik B.J.? Hát azt nem tudom, de B.J. én vagyok...

Kis elemistaként szünetben ment rongylabdával a foci a Berde Mózes utcai két tantermes iskolában. Néha a lányok is játszottak, ha a kapura törő csatárt a védelemből ketten támadták, akkor a drukkerok kiabálták: Kettő egyre? Szabad rúgás (azaz szabálytalan). Nézem a foci világbajnokságot, ma már nem szabálytalan az ilyesmi, ollóba fogni az ellenfelet...

Hát a Net egyedül ezt nem tudta, vagy nem akarta elárulni nekem, de találtam egy nagyon ügyes valamit, ahol egy magyar hölgy 3060 irodalmi műről ad rövid, de velős ismertetést. Itt találtam meg, hogy ki a láthatatlan ember Gárdonyi művében. Emőke, mert Zéta a rabszolgának eladott de ember-séges gazdája által később felszabadított görög fiú Emőkétől tanulja meg, szó szerint: „Az embereknek csak az arca ismerhető meg, igazi lényük rejtett, láthatatlan”.

Ebből a forrásból tanultam meg, nagy későre, ki az, akiért a harang szól? E. Hemingway R. Jordanja, aki az emberiségért áldozta életét.

Pár nappal ezelőtt az Idősek klubjában „ővónénink” névsort olvasott, akkor jutott eszembe, amit egy „rég öreg” mesélt: a múlt század első harmadában számtantanárunk nem olvasott névsort, hanem megszámolta a nebulókat. Pár gyerek lebuja a pad alá, így az újrászámolás nem talált, akkor már újabb lebujaások jöttek, és ezzel eltelt az óra fele. Talán Miska bácsiról jegyezte fel az utókor, hogy ha valaki nagyon vadat felelt, akkor „számár vagy fiam”-mal jutalmazta, az osztály pedig kórusban ismételte: „Szamártanárúr”.

A tévéből, folyóiratokból sokat tanulok, holtomig.

Kedvenceim:

Aki tudja, csinálja, aki nem, az tanítja. Új seprű jól seper, de a régi minden zugot ismert. Inkább ital a hasban, mint víz a fejben. A házasságok az égben köttetnek, ahol van villámlás és dörgés is. A humor a kenyér, a tudás a vaj. Élet, a maga kis bájos hibáival. Ahol a szó erőtlén lesz, ott a zene diadalmaskodik (nem zenész, hanem Andersen mondta). Háromféle ember van, aki tud számolni és aki nem. Az az ember gazdag, aki adni tud (Hazajáró). (Ha minden műsorból ennyi megmarad, akkor már érdemes volt időt szakítani rá.)

SZATHMÁRY JÁNOS