

Átverés a **nyelvi jogok** szabályozása

Tájékoztatták a kisebbségi helyzetről az ENSZ kisebbségügyi illetékesét

• Új lehetőségek nyílnak meg a magyar kisebbségi jogérvényesítés terén egy tegnapi kolozsvári konferencia szervezői szerint azáltal, hogy közvetlenül tájékoztathatják az Egyesült Nemzetek Szervezetének (ENSZ) illetékesét a külhoni magyar közösségek helyzetéről.

ROSTÁS SZABOLCS

Az Európai Nemzetiségek Föderatív Uniója (FUEN) és a Magyar Civil Szervezetek Erdélyi Szövetsége (MACI-SZESZ) által szervezett eszmecserén határon túli politikai és civil jogvédő szervezetek képviselői tájékoztatták a kisebbségi léttel járó problémákról Fernand de Varennes-t, az ENSZ kisebbségügyi különmegbízottját. A szakértő kincses városi előadásában elmondta, prioritáslistáján az állampolgárság nélküli nemzeti kisebbségek, például a Baltikumban élő oroszok problémái, a kisebbségi nyelveken történő oktatás kérdései, a kisebbségellenes gyűlöletbeszéd, valamint a kisebbségi jogok védelmének



A kolozsvári konferencián a Kárpát-medencei magyarság gondjai kerültek terítékre

FOTÓ: ROSTÁS SZABOLCS

Példák a hátrányos helyzetre

A konferencia második felében megszólaló erdélyi jogvédők példákra keresztül mutatták be az erdélyi magyarok hátrányos helyzetét. Smaranda Enache emberjogi aktivista például

úgy fogalmazott: „átverés, illúzió” a nyelvi jogokra vonatkozó romániai törvényi szabályozás. Vincze Loránt, a FUEN elnöke az MTI-nek úgy nyilatkozott: arra számítanak, hogy az itt szerzett információkat Fernand de Varennes magával viszi, és amikor különböző jelentések készülnek az ENSZ emberi jogi bizottságában, ezekben azok a felvetések is megjelennek, amelyekkel a mostani megbeszélések során találkozott. Különben az ENSZ

kisebbségügyi különmegbízottja tegnap a kincses városban egyeztetett a történelmi magyar egyházak vezetőivel is, akik az egyházi ingatlanok visszaszolgáltatása körüli problémákról tájékoztatták a diplomatát. Elhangzott, a több mint 800 restitúciós kérésnek körülbelül a fele esetében született döntés – kedvező vagy kedvezőtlen –, de 2010-ben teljesen leállt a folyamat, és azóta visszautasítják a kérések 95 százalékát.

Könyv készült a Csíksomlyói passióról

• Bemutatták a Csíksomlyói passió – Egy színházi előadás zárándokútja című könyvet tegnap Csíkszeredában. A kötetben a produkció alkotói, színészei vallanak arról, mit jelentett számukra a magyarság zárándokhelyén, a csíksomlyói nyeregben is bemutatni az előadást.

MOLNÁR RAJMOND

A Nemzeti Színház és a Magyar Nemzeti Táncegyüttes tavaly márciusban vitte először színpadra a Csíksomlyói passió című előadást, amely azóta is nagy sikerrel fut a budapesti teátrumban. Az alkotók úgy döntöttek, zárándokútra mennek a produkcióval, a csíksomlyói nyeregben is bemutatják a helyi közönségnek. Az augusztus 18-ai ünnepi előadásra mintegy huszonötezen mentek el, és százezernél is többen követték a Duna Televízió közvetítésének köszönhetően. A Csíksomlyói

passió című könyvben a produkció alkotói, színészei vallanak arról, mit jelentett számukra a magyarság zárándokhelyén előadni a Csíksomlyói passiót. A tanúságtétellel is felérő vallomások és megrendítő régi szövegek mellett a Prima Primissima-díjas Benkő Imre és Eöri Szabó Zsolt exkluzív fényképei teszik igazán emlékeztetessé a művet – hangzott el tegnap Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusán a kötet bemutatójaalkalmából.

Meghatározó színházi élmény

Lukácsy György, a kiadvány szerkesztője kifejtette, a színészekkel ké-

szített interjúk olyan tanúságtételek, amelyekért a műfaj kedvelőinek mindenképpen érdemes kezükbe venniük a könyvet. „Egyszerűen nem lehet semlegesen elmenni emellett. A kötetben lévő fotók pedig teljes mértékben visszaadják a csíksomlyói előadás és az azt megelőző előkészületek főbb mozzanatait” – magyarázta. Vidnyánszky Attila, a Nemzeti Színház vezérigazgatója, a Csíksomlyói passió rendezője családi elfoglaltság miatt nem lehetett jelen személyesen a könyvbemutatón, viszont videohívás révén megosztotta gondolatait a jelenlévőkkel. „Fokozott és nagyon erős törekvése a Nemzeti Színháznak a külhoni magyar területekkel való kapcsolatteremtés, nagyon sokat te-

szünk ennek érdekében. Számomra az eddigi legmeghatározóbb színházi élmény volt a Csíksomlyói passió” – fogalmazott.

Tóth László, Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusának vezetője az előadást és az azt bemutató könyvet méltatta. Véleménye szerint aki látta az előadást, meggyőződhetett

arról, hogy a „Nemzeti Színház a nemzet színháza”. „Mi a főkonzulátuson a nemzet közjogi egyesítésén fáradozunk, de azon túl ugyanolyan fontosnak tartjuk a kulturális kötődés erősítését, mélyítését is. Nagyon fontos, hogy nyitottak legyünk az ilyen kulturális események befogadására” – húzta alá.

Bemutatták tegnap a Csíksomlyói passió című könyvet

FOTÓ: PINTI ATTILA

