

Made in Gyergyó

Lemezen negyed évszázad gyergyói könnyűzenei válogatása

• Tizenöt formáció, tizenöt dal – Made in Gyergyó címmel napokon belül új hanglemez lát napvilágot, a kiadvány az utóbbi negyed évszázad gyergyói zenei terméséből nyújt ízelítőt. Forgalomba kerülése előtt a meseterpéldányt mutatják be a zenészek a Szent Miklós Napok keretében, szombaton este 7 órától a Figura stúdiótermében.

PETHŐ MELÁNIA

Nem kérdés, hogy Gyergyóban intenzív a zenei élet, ami nemcsak napjainkban jelenthető ki, de évtizedekre visszamenően is igaz. Mintegy bizonyítékként szolgált erre a tavalyi városnapokkor rendezett örömmenélés, aminek keretében egykori és jelenlegi együttesek, énekesek, elszármazottak és hazaiak, közel félszázan léptek színpadra, örvendeztették meg zenéjükkel a közönséget. Ez az alkalom erősített rá egy korábbi gondolat, egy közös hanglemez elkészítésének időszerűségére – tudtuk meg az ötlet gazdájától, Tatár Attilától, a Bagossy Brothers Company énekes-gitárosától. Kezdeményezését felkarolták zenésztársai, és belevetették magukat a munkába.

Igényes kiadvány

A mai igényeknek megfelelően tervezték kiadni a zenei válogatást, ezért újra fel kellett venni azokat a dalokat, amelyek elavult technikával voltak rögzítve, illetve azokat, amelyekhez korábban a dobalapot az egyszerűség kedvéért számítógépes módszerrel oldották meg. „Megtehetjük volna, hogy mindenkitől elkérjünk egy dalt, és az összeset felírjuk egy CD-re, de azt szerettük volna, hogy a kiadvány maradandó és minőségi legyen” – mondta a projekt koordinálási feladatait ellátó Tatár Attila. Mint részletezte, az élőben ját-



Örömmenélés a tavalyi Szent Miklós Napokon. Az eseményt követően láttak hozzá a zenészek a közös projekthez

▼ KORÁBBI FELVÉTEL:
BARICZ-TAMÁS IMOLA

szott dobalapokat a Marosvásárhelyi Rádió stúdiójában rögzítették, a többi hangszer felvétele Gyergyószentmiklóson zajlott, Bagossy László, a Bagossy Brothers Company basszusgitáros-énekesének zenei vezetésével. Az újra felvett számok mellé kerültek a mai zenekarok már korszerű technikával rögzített produkciói, majd az így összeállt anyag a szegedi Miracle Sound Stúdióban kapott egy-egy hangzásformát.

A lemezborító kivitelezéséhez is hozzáadtak a zenészek. Tatár Attilának a Pongrác-tetőn készített fényképe szolgáltatta az alapot Balogh Enikő marosvásárhelyi képzőművész akvarelljéhez, amelyet Ferenczi Zoltán, a No Sugar együttes billentyűs-énekesé digitalizált. Ilyen formában került a gyergyói tájkép a karton lemezborítóra.

Nem a pénzért vágtak bele

A projekt anyagi vonzata sem került el a bandák tagjait. „Elégge tetemes összegbe került, amit gyakorlatilag a produkciókban szereplő zenészek álltak. Egy támogatónk volt, a jelenleg Budapesten élő, gyergyói származású Erdélyi Róbert üzletember személyében” – tájékoztatott Tatár Attila. Hozzátette, bevételre egyáltalán nem tartanak igényt. „Részünk-

ről semmiféle anyagi elvárás nincs. Egy dolgot kértünk a kiadótól: ha elfogynak a lemezek, készítsenek újabbakat, hogy mindig lehessen hozzájutni Székelyföldön, vagy ahol igény van rá” – fogalmazott. A zenészek kérésére pozitív választ adott a lemez kiadását és forgalmazását felvállaló sepsiszentgyörgyi Dancs Market Records.

A folytatásban reménykednek

A hamarosan napvilágot látó zenei válogatás tükrözni fogja a gyergyói könnyűzenei élet gazdagságát, nem mellesleg bizonyítéka annak, hogy a közös cél érdekében egykori és jelenlegi együttesek tagjai egyaránt hajlandók áldozni a zene oltárán. A projektben szereplők bíznak abban, hogy a jövőben sem lesz ez másként. „Reméljük, a kiadvány ösztönző lesz arra nézve, hogy összejöjjen a folytatása azokból a dalokból, amik ezután születnek meg Gyergyóban” – fogalmazott Tatár Attila.

Ami a válogatásba került

A válogatáslemezen szereplő együttesek/előadók és dalaik: 4S Street – Ez az út; Teddy Queen – Kísérj el; Dreamland residents – A szélben; Baricz Gergő – 40 éven át; No Sugar –

Egyetlenem; Bagossy Brothers Company – Csendes vizeken; Poplesz – Virágos; Laridante – Through Your Eyes; Lovenet – Könyörgés; Gáspár Zoltán – Két szív; Orion – Szép volt minden; Álarc – Évezredek béklyója; Incognito – Sívár az élet; Remote

musicians – Rollercoaster Ride; Full Screen – Utazás.

A gyergyói zenekarok/előadók mellett idegenként ható nevek is megjelennek a jegyzékben. A projektkoordinátor jelzi, a lemez minden szereplőjének köze van Gyergyóhoz.

Szent Miklós-búcsúünnep



A nagy elődök, Szent Miklós, Fogarasy Mihály, Szent István példáját követve újjá kell építeni a családot, a hűséget meg kell erősíteni, és ha tágabb hazát szeretnénk, felfelé kell építkezni – erre szólította fel a búcsúban részt vevőket a lövétei születésű Fazakas Zoltán Márton premontrei apát Gyergyószentmiklóson. A Szent Miklós-templom búcsúünnepének szónoka szerint a gyergyóiakat az idők vihára megedzette, és kemény, erős emberré tette. Az esemény a hagyományoknak megfelelően idén is a városközponti körmenettel vált teljessé. (Gergely Imre)



Székelyhon
A GYERGYÓI HÍRLAP

Gyergyószék napilapja,
az Erdélyi MédiaTér Egyesület
médiaportfóliójának tagja.

Telefon: 0266-361201

Főszerkesztő Kozán István

Főszerkesztő-helyettes Kovács Eszter

Fiókszerkesztőség-vezető Gergely Imre

Fotórovat-vezető Beliczay László

Tartalomigazgató Szűszer Róbert

Ügyvezető igazgató Zilahi Imre

Szerkesztőségtagok

Baricz-Tamás Imola, Balázs Katalin,
Pethő Melánia

Tördelőszerkesztő

Bajkó Zsuzsa

Reklámgrafika

Tóth Szilárd

Korrektor

Ravasz Réka

Tévéműsor, Szórakozás

Gráf Botond

Ügyfélfogadás

Pál Ramona

Reklám

Kelemen Tímea, tel.: 0726-720 308,

E-mail: marketing@gyergyoi-hirlap.ro

Lapterv

Mihály László, Tókos Attila

Az (X) szígnóval el lá tott szö ve gek fi ze-
tett reklámok, közlemények. Amegjelent
írások nem feltétlenül szerkesztőség
véleményét tükrözik!

Szerkesztőségünk fenntartja a jogot,
hogy a beérkezett levelek másféle írá-
sok közléséről dönt sön. Kéz íra to kat nem
őrzünk meg, és nem küldünk vis sza.
Hirdetésfelvétel értesítés szerkesztő-
ség címén hétköznap 8-16 óra között.

Megjelenik munkanapokon.

Kiadó: Prima Press Kft.

ISSN: 2344-0163

535500, Gyergyószentmiklós, Szabadság tér 15. sz. • E-mail: hirlap@gyergyoi-hirlap.ro, hirdetes@gyergyoi-hirlap.ro